**Преподаватель Яшнова Татьяна Юрьевна**

**предмет – Фортепиано**

**17.04.2020г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О.ученика | Домашнее задание | Оценка |
| Е-29 | Упражнение на легато и стаккато.Ганон №1.Висла – разбирать до конца.Венгерская н.п. – разбирать до конца.Про Петю – разбирать до конца.Укр.н.п.№35 – разбирать со счетом.Укр.н.п. – закреплять двумя руками на легато. | 5 |
| Б-84 | Ганон №1.По малину – повторятьУ речки – среднюю часть закреплять, уверенно играть.Песенка крокодила – повторять. | 5 |
| Б-71 | Ганон №1.Французская мелодия – играть наизусть, ритмично.Этюд – соединять двумя руками, продолжать учить отд.к.р.По малину – повторятьПесенка крокодила – повторять. | 5 |
| Г-49 | Ганон №1,2 – повторять.Священная война – уверенно играть двумя руками.Этюд – ритмично, без ошибок.Соната – 8 тактов соединять двумя руками. | 5 |
| К-111 | Ганон №1,2 – учить уверенно.Сонатина – играть выразительно, со счетом.Этюд – ритмично играть.Марш – играть под метроном в спокойном темпе.Контрданс – штрихи соблюдать, учить отд.к.р. | 5 |
| Д-8 | Гамма Ре мажор – двумя руками.Менуэт – правильные штрихи соблюдать, играть наизусть.Сонатина – ритмично играть, учить отдельные места. | 5 |
| У-5 | Ганон №1 – повторять.Озорная полька – играть правой рукой.Три очень милых феечки – учить отд.п.р.Этюд – правую руку учить.Менуэт – играть правой рукой. |  |
| В-37 | Упр. на легато и стаккато.Вальс собачек – повторять.Вальс – мюзет – уверенно играть до конца двумя руками.Считалка – прибавить темп.Луна – путешественница – уверенно играть. | 5 |