**Преподаватель Яшнова Татьяна Юрьевна**

**предмет – Фортепиано**

**13.05.2020г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О.Ученика | Домашнее задание | Оценка |
| У-5 | Ганон №1 учитьОзорная полька – проговаривать ноты в л.р.Три очень милых феечки – проговаривать ноты в л.р.Менуэт – проговаривать ноты в л.р.По заячьим следам – проговаривать ноты, хлопать ритм. |  |
| Н-27 | Упражнение: четвертные, восьмые, шестнадцатыеТень, тень – играть без ошибок.Коровушка – уверенно играть. |  |
| В-29 | Ганон №1,2 учить.Песенка кота Леопольда – считать, учить в медленном темпе.Королевский вальс – играть наизусть уверенно.Таинственный сад – пробовать соединять.Старинная песня – дальше разбирать. | 5 |
| Г-49 | Ганон №1,2 учить.Священная война – уверенно играть наизусть.Этюд – играть разными штрихами.Соната – учить наизусть до конца. |  |
| П-66 | Упражнение: четвертные, восьмые, шестнадцатые. Упр. на легато и стаккато.Кот - мореход – играть со счетом до конца, петь со словами.Как за синею рекой – играть уверенно, петь со словами, ритмично считать.Остальное повторять. | 5 |
| К-99 | Упражнение: четвертные, восьмые, шестнадцатые.Старинная песня – знать наизусть, готовить к сдаче.Менуэт – играть наизусть, готовить к сдаче. |  |
| Х-15 | Упражнение: четвертные, восьмые, шестнадцатые. Ганон №1.Легкая пьеса – учить наизусть до конца, готовить к сдаче.Менуэт – играть уверенно двумя руками, учить наизусть, готовить к сдаче. | 4 |
| К-111 | Ганон №1,2 учить.Сонатина – играть ритмично, готовить к сдаче.Марш – готовить к сдаче, играть ритмично.Этюд – играть в разных темпах.Контрданс – уверенно наизусть играть. | 5- |
| П-70 | Упражнение: четвертные, восьмые, шестнадцатые.Луна-путешественница – повторять.Ходила младешенька – повторять. |  |
| В-32 | Ганон №1,2 учить.Скакалка – учить наизусть.Этюд №82 – точный счет, ритмично играть.Сонатина №1 – соединять двумя руками. | 5 |