**Преподаватель Яшнова Татьяна Юрьевна**

**предмет – Фортепиано**

**23.04.2020г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О.  ученика | Домашнее задание | Оценка |
| Б-84 | Ганон№1 – учить уверенно.  По малину – петь со словами.  У речки – петь нотами.  Журавель – играть уверенно вторую строчку.  Луна-путешественница – играть и петь.  Песенка крокодила – прибавить темп. | 5 |
| Б-83 | Ганоно№1 – учить уверенно.  Колыбельная – уверенно играть двумя руками свою партию, считать.  Укр.н.п. – закреплять двумя руками.  Маленькая полька – играть двумя руками соблюдая штрихи.  Про Петю – разбирать со счетом. | 5 |
| Б-55 | Ганон №1,2 – повторять.  Менуэт – играть со счетом и динамикой.  Скакалка – играть двумя руками в умеренном темпе.  Этюд №93 – играть ритмично, без остановок двумя руками, прибавить темп.  Этюд№66 – ритмично играть. | 5 |
| В-29 | Ганон№1, 2 – уверенно играть.  Майская песня – повторять.  Королевский вальс – всё играть уверенно, без остановок.  Модерато – сохранять единый темп.  Agitato – играть на стаккато в медленно темпе, меньше педали.  Песенка кота Леопольда – разбирать отд.к.р.  Песенка Чебурашки – разбирать со счетом до конца отд.к.р.  Старинная песня – разбирать отд.к.р., считать. | 5 |
| В-32 | Ганон№1, 2 – повторять.  Широка страна – играть певуче, проучить мелодию в правой руке.  Мышки – отрабатывать в медленном темпе.  Концерт – 3 раздел выучит ритм.  Скакалка – учить двумя руками, штрихи, ритм.  Этюд№75 – исполнять точные штрихи.  Ласковая песенка – закреплять отд.к.р.  Этюд №87 – разбирать со счетом. | 5 |
| П-32 | Ганон №1 – повторять.  Сонатина – учить ноты в басу уверенно.  Мазурка – закреплять ноты в л.р. | 3 |
| П-33 | Ганон №1 – повторять.  Улыбка – учить отд.к.р. внимательно.  Сонатина – соединять двумя руками 8 тактов. | 3 |