Управление культуры администрации города Рязани
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная хоровая школа № 8»
(МБУДО «ДМХШ №8»)

ПРИКАЗ

« 24 » марта 2021 г. № _____

Рязань

По деятельности

На основании Положения о приеме и порядке отбора детей в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная хоровая школа № 8» для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкальных искусств «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», «Фортепиано» и общеразвивающей программе «Раннее эстетическое образование детей», с целью проведения отбора и приема учащихся на 2021 – 2022 учебный год

П Р И К А З Ы В А Ю :

1. Провести отбор детей 18, 19 мая 2021 года с 16.00 до 19.00 часов.

2. Создать приемные комиссии по отбору детей и в соответствии со специализацией в следующем составе:
   Председатель: Анисимова И.М. – директор;
   Зам. председателя: Лазарева Н.В. – и.о. заместителя директора по УВР;
   Секретарь: Яшнова Т.Ю. – преподаватель.

- ДПОП «Хоровое пение»

Члены комиссии: Панова Е.В. – заведующий хорового отделения;
Аксеничева Р.И. – преподаватель хоровых дисциплин;
Коада Н.Ю. – преподаватель теоретических дисциплин;
Гордеева Н.А. – преподаватель по классу фортепиано;
Шеховцова В.И. – преподаватель по классу фортепиано, ответственный за ведение протокола прослушивания.

- ДПОП «Музыкальный фольклор»

Члены комиссии: Устинова Н.А.- заведующий фольклорным отделением;
Городкова О.С.– преподаватель по классу аккордеона;
Фадеев Ю.В. – концертмейстер фольклорного отделения;
Рыбалковский А.И. – концертмейстер фольклорного отделения;
Курдюмова Т.Н. – преподаватель по классу гитары, ответственный за ведение протокола прослушивания.

- ДПОП «Фортепиано»

Члены комиссии: Лихачева О.Ш.– заведующий фортепианного отделения;
Румянцева Л.В.– преподаватель по классу фортепиано;
Полукарова Н.Н.– преподаватель по классу фортепиано;
Жукова Т.А. – преподаватель по классу фортепиано;
Крутилина М.Ю. – преподаватель по классу фортепиано, ответственный за ведение протокола прослушивания.

- ДООП «Раннее эстетическое образование детей»

Члены комиссии: Лазарева Н.В.– преподаватель хоровых дисциплин;
Шошкина В.Н.– преподаватель по классу фортепиано;
Агафошина Е.А. – преподаватель по классу фортепиано;
Шавыкина Г.В. – преподаватель по классу фортепиано;
Бурмистрова Е.А.– преподаватель теоретических дисциплин, ответственный за ведение протокола прослушивания.

3. Членам приемной комиссии:

3.1. Внимательно изучить «Правила приема и порядка отбора детей в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская хоровая школа № 8» в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным и общеобразовательным программам.

3.2. Провести отбор детей в индивидуальном порядке в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти, вокальных данных.

3.3. По результатам прослушивания выставить оценки (по 5-тибальной системе оценок), учитывая творческие способности и физические данные, необходимые для освоения вышеперечисленных программ.

3.4. Секретарю приемной комиссии следить за правильностью заполнения заявления поступающего, наличием необходимых документов, вести учет детей участвующих в отборе и вносить данные о них в книгу приемных экзаменов, распределять детей в ходе отбора по приемным комиссиям в соответствии с поданными заявлениями.

3.5. Ответственным за ведение протоколов прослушиваний по специализациям следить за правильностью внесения оценок поступающего по критериям музыкальных способностей и кратких характеристик выполнения предложенных заданий (в п. «Примечание»).

Директор И.М.Анисимова