**Преподаватель: Бурмистрова Елена Александровна**

Задания для дистанционного обучения по предметам: сольфеджио / музыкальная литература, слушание музыки, народное музыкальное творчество.Обучение осуществляется на платформах Viber, электронная почта kvintochka1988@mail.ru

**11.05. – 16.05.2020г**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вторник 3 класс 8.40** | |
| Сольфеджио | Тема: Тональность до минор.  Задание: 1. Построить гамму до минор в трех видах (натуральную, гармоническую, мелодическую). В натуральном виде подписать ступени, закрасить неустойчивые ноты, стрелочками показать разрешение в устойчивые).  2. В до миноре: Т53, Т6, Т64, S53, S6, S64, D53, D6, D64.  3. По учебнику (Давыдова Е. сольфеджио 3 класс): с. 57, № 241 петь  4. Построить все интервалы в до миноре на нотах «до» и «ре».  Прислать фото выполненного задания. |
| Народное музыкальное творчество | Тема: Русские народные духовые инструменты.  Задание: Найти в интернете краткое описание инструментов и записать в тетрадь:  1. кувиклы (кугиклы),  2. дудка,  3. жалейка,  4. волынка,  5. владимирский рожок.  Посмотреть видео с музыкальными инструментами:  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4810802630922784035&text=%D0%BA%D1%83%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D1%8B&path=wizard&parent-reqid=1586251181528349-1180253090783271646800286-production-app-host-sas-web-yp-201&redircnt=1586251351.1>  <https://www.youtube.com/watch?v=SWU_pYUNUdY>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10741741982203559866&text=%D0%B6%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BA%D0%B0&path=wizard&parent-reqid=1586251811306238-976829131004283180200332-production-app-host-sas-web-yp-62&redircnt=1586251860.1>  <https://www.youtube.com/watch?v=o9-f7H2Ha24>  <https://www.youtube.com/watch?v=XxPmBWkWxb0> |
| **Вторник 2 класс 10.00** | |
| Сольфеджио | Тема: Тональность ре минор.  Задание: 1. Построить гамму ре минор в трех видах (натуральную, гармоническую, мелодическую). В натуральном виде подписать ступени, закрасить неустойчивые ноты, стрелочками показать разрешение в устойчивые).  2. Найти параллельную тональность и написать ее.  3. ув.2 в ре миноре  4. В ре миноре построить  А) б2 на I, III, IV, V, VI, VII  Б) мз на I, II, IV, V  В) ч4 на I, II, III, IV, V, VII |
| Слушание музыки | Тема: Клавишные инструменты, входящие в состав симфонического оркестра.  Задание: Посмотреть видео об устройстве фортепиано  <https://www.youtube.com/watch?v=5NrXIr1A62c>  Самостоятельно прослушать:  Ф. Шопен Этюд до минор  Ф. Лист Рапсодия № 2  Кл. Дебюсси «Золотые рыбки»  С. Рахманинов Прелюдия до-диез минор |
| **Вторник 3 класс 14.00 и 15.20** | |
| Сольфеджио | Тема: Тональность до минор.  Задание: 1. Построить гамму до минор в трех видах (натуральную, гармоническую, мелодическую). В натуральном виде подписать ступени, закрасить неустойчивые ноты, стрелочками показать разрешение в устойчивые).  2. Т53, Т6, Т64, S53, S6, S64, D53, D6, D64.  3. По учебнику (Давыдова Е. сольфеджио 3 класс): с. 57  4. Построить все интервалы в до миноре на нотах «до» и «ре».  Прислать фото выполненного задания. |
| Народное музыкальное творчество | Тема: Русские народные духовые инструменты.  Задание: Найти в интернете краткое описание инструментов и записать в тетрадь:  1. кувиклы (кугиклы),  2. дудка,  3. жалейка,  4. волынка,  5. владимирский рожок.  Посмотреть видео с музыкальными инструментами:  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4810802630922784035&text=%D0%BA%D1%83%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D1%8B&path=wizard&parent-reqid=1586251181528349-1180253090783271646800286-production-app-host-sas-web-yp-201&redircnt=1586251351.1>  <https://www.youtube.com/watch?v=SWU_pYUNUdY>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10741741982203559866&text=%D0%B6%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BA%D0%B0&path=wizard&parent-reqid=1586251811306238-976829131004283180200332-production-app-host-sas-web-yp-62&redircnt=1586251860.1>  <https://www.youtube.com/watch?v=o9-f7H2Ha24>  <https://www.youtube.com/watch?v=XxPmBWkWxb0> |
| **Вторник 6 класс 16.40** | |
| Сольфеджио | Тема: Ритм триоль (шестнадцатые)  Задание: 1. Учить теорию в тетради.  2. Сделать группировку с новыми длительностями.  3. Сочинить ритмический рисунок, используя триоль.  4. Калмыков-Фридкин № 536 петь  5. Строить D7 в D-dur и F-dur. |
| Музыкальная литература | Тема: Увертюра «Эгмонт»  Задание: 1. Л. Бетховен Учебник с. 72-76 читать.  2. с. 76 письменно ответить на вопросы.  3. Слушать увертюру «Эгмонт» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Среда 1 класс 14.00** | |
| Сольфеджио | Тема: Опевание устойчивых ступеней.  Задание: 1. Сделать опевание устойчивых ступеней в До мажоре.  2. Учебник (Металлиди сольфеджио 1 класс) № 64 переписать, подписать ступени (римскими цифрами), найти опевание и обвести в кружок. Для родителей (опевание в 3 такте: ре, фа, ми) |
| Народное музыкальное творчество | Тема: Народный календарь – весна.  Задание: Прочитать текст про весенние песни с.28, с.29 пар.1.  Выписать в тетрадь:  а) весной звучали самые разные песни... какие?  б) веснянки – это… |
| **Среда 2 класс 15.20 и 16.40** | |
| Сольфеджио | Тема: Тональность ре минор.  Задание: 1. Построить гамму ре минор в трех видах (натуральную, гармоническую, мелодическую). В натуральном виде подписать ступени, закрасить неустойчивые ноты, стрелочками показать разрешение в устойчивые).  2. Найти параллельную тональность и написать ее.  3. ув.2 в ре миноре  4. В ре миноре построить  А) б2 на I, III, IV, V, VI, VII  Б) мз на I, II, IV, V  В) ч4 на I, II, III, IV, V, VII |
| Народное музыкальное творчество | Тема: Жанры народной музыки.  Задание: Прочитать про жанры народной музыки и выписать в тетрадь основные жанры, а также музыкальные инструменты. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Четверг 3 класс 9.00** | |
| Сольфеджио | Тема: Тональность до минор.  Задание: 1. Построить гамму до минор в трех видах (натуральную, гармоническую, мелодическую). В натуральном виде подписать ступени, закрасить неустойчивые ноты, стрелочками показать разрешение в устойчивые).  2. В до миноре: Т53, Т6, Т64, S53, S6, S64, D53, D6, D64.  3. По учебнику (Давыдова Е. сольфеджио 3 класс): с. 57, № 241 петь  4. Построить все интервалы в до миноре на нотах «до» и «ре».  Прислать фото выполненного задания. |
| Слушание музыки | Тема: Балет П.И. Чайковского «Щелкунчик» - произведение, собравшее в себя все виды программности.  Задание: Посмотреть отрывки из балета.  1. Шоколад  2. Кофе  3. Чай  4. Трепак  5. Вальс цветов  6. Танец феи драже  <https://www.youtube.com/watch?v=gbY844EEpUU>  <https://www.youtube.com/watch?v=my1MF43xHtg>  <https://www.youtube.com/watch?v=mbsziH6hU7I>  <https://www.youtube.com/watch?v=a34zOdQtHqs>  <https://www.youtube.com/watch?v=zhIEVX3KzPY>  <https://www.youtube.com/watch?v=h0s_tLZ3DMk> |
| **Четверг 4 класс 14.00 и 15.40** | |
| Сольфеджио | Тема: Триоль.  Задание: 1. Теория. Триоль – деление ноты на три равные части.  2. № 196 а, б – стучать ритм.  3. № 194 петь (прислать аудиозапись).  4. Сочинить ритм, используя триоль восьмыми (писать на одной ноте или между нотными станами) 8 тактов, размер ¾. (Прислать фото выполненной работы). |
| Народное музыкальное творчество | Тема: Проводы в рекруты.  Задание: Прочитать текст, письменно ответить на вопросы и прислать фото выполненной работы.  1. Рекруты – это…  2. Проводы в рекруты – это…  3. Сколько лет составлял срок службы в армии?  4. Характер рекрутских плачей.  5. Как по-другому называли «мужичьи» припевки? |
| **Четверг 7 класс 17.00** | |
| Сольфеджио | Тема: септаккорд II ступени.  Задание: 1. Выучить теорию.  2. Построить II7 в Соль-мажоре, ми-миноре, Фа-мажоре, ре-миноре и разрешить двумя способами. (Прислать фото выполненной работы). |
| Музыкальная литература | Тема: М.П. Мусоргский, биография, обзор творчества.  Задание: Учебник с.56 – 60 читать, конспектировать. (Прислать фото-отчет) |
| **Четверг 5 класс 18.20** | |
| Сольфеджио | Тема: Ритмические группы в размере 6/8.  Задание: 1. № 402 петь.  2. Сделать группировку № 2 в размерах ¾ , 3/8 , 6/8.  (Прислать фото сделанной работы) |
| Музыкальная литература | Тема: Л. Ванн Бетховен. Жизненный и творческий путь.  Задание: Учебник с. 54 – 59 читать, конспектировать, отвечать на вопросы. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Суббота 4 класс 8.20 и 9.20** | |
| Сольфеджио | Тема: Триоль.  Задание: 1. Теория. Триоль – деление ноты на три равные части.  2. № 196 а, б – стучать ритм.  3. № 194 петь (прислать аудиозапись).  4. Сочинить ритм, используя триоль восьмыми (писать на одной ноте или между нотными станами) 8 тактов, размер ¾. (Прислать фото выполненной работы). |
| Музыкальная литература | Тема: Музыка в театре (раздел «Музыка в драматическом театре»).  Задание: Учебник читать с. 155-159. Письменно ответить на вопросы с.159-160.  Прислать фото выполненной работы.  Самостоятельно найти и прослушать:  1. Э. Григ «Пер Гюнт», Утро  2. Григ «Пер Гюнт», Смерть Озе  3. Григ «Пер Гюнт», Танец Анитры  4. Григ «Пер Гюнт», В пещере горного короля. |
| **Суббота 3 класс 12.00 и 13.00** | |
| Сольфеджио | Тема: Тональность до минор.  Задание: 1. Построить гамму до минор в трех видах (натуральную, гармоническую, мелодическую). В натуральном виде подписать ступени, закрасить неустойчивые ноты, стрелочками показать разрешение в устойчивые).  2. В до миноре: Т53, Т6, Т64, S53, S6, S64, D53, D6, D64.  3. По учебнику (Давыдова Е. сольфеджио 3 класс): с. 57, № 241 петь  4. Построить все интервалы в до миноре на нотах «до» и «ре».  Прислать фото выполненного задания. |
| Слушание музыки | Тема: Балет П.И. Чайковского «Щелкунчик» - произведение, собравшее в себя все виды программности.  Задание: Посмотреть отрывки из балета и записать в тетрадь.  1. Шоколад  2. Кофе  3. Чай  4. Трепак  5. Вальс цветов  6. Танец феи драже  <https://www.youtube.com/watch?v=gbY844EEpUU>  <https://www.youtube.com/watch?v=my1MF43xHtg>  <https://www.youtube.com/watch?v=mbsziH6hU7I>  <https://www.youtube.com/watch?v=a34zOdQtHqs>  <https://www.youtube.com/watch?v=zhIEVX3KzPY>  <https://www.youtube.com/watch?v=h0s_tLZ3DMk> |
| **Суббота 1 класс 15.20** | |
| Сольфеджио | Тема: Опевание устойчивых ступеней.  Задание: 1. Сделать опевание устойчивых ступеней в До мажоре.  2. Учебник (Металлиди сольфеджио 1 класс) № 64 переписать, подписать ступени (римскими цифрами), найти опевание и обвести в кружок. Для родителей (опевание в 3 такте: ре, фа, ми) |
| Слушание музыки | Тема: Смешанные хоры.  Задание: Смешанный хор обычно состоит из четырех групп голосов (сопрано, альт, тенор, бас).  Прослушать:  1. А. Даргомыжский Хоровая сцена из оперы «Русалка».  2. Н. Римский-Корсаков заключительный хор «Свет и сила» из оперы «Снегурочка»  3. А. Бородин Хор поселян из оперы «Князь Игорь»  4. Д. Бортнянский «Херувимская» |
| **Суббота 2 класс 16.40** | |
| Сольфеджио | Тема: Тональность ре минор.  Задание: 1. Построить гамму ре минор в трех видах (натуральную, гармоническую, мелодическую). В натуральном виде подписать ступени, закрасить неустойчивые ноты, стрелочками показать разрешение в устойчивые).  2. Найти параллельную тональность и написать ее.  3. ув.2 в ре миноре  4. В ре миноре построить  А) б2 на I, III, IV, V, VI, VII  Б) мз на I, II, IV, V  В) ч4 на I, II, III, IV, V, VII |
| Народное музыкальное творчество | Тема: Жанры народной музыки.  Задание: Прочитать про жанры народной музыки и выписать в тетрадь основные жанры, а также музыкальные инструменты. |