**Лист рабочего дня**

**Преподаватель:** Крутилина Марина Юрьевна

**Форма обучения:** дистанционное(удаленное)

**Отделение:**

Учебные занятия за 03.02.2022

**Учебный предмет:** фортепиано

**Форма контроля:** просмотр фрагмента урока и видеосвязь через мессенджер WhatsApp, текстовый обмен информацией через mail.ru.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учащийся | Домашнее задание | Оценка |
| Д - 32 | Негритянская – выучить ритм во 2 и 4 тактах со счетом. Разобрать 2 часть к.р.о., затем 2 руками.Медленный танец – прибавить темп, играть со счетом.Мишки в цирке - разбор со счетом, пальцы в пр.рФранцузская – разобрать к.р.о. 1 часть , сче, пальцы, знаки альтерации. |     |
| М - 88 | Тихая песня – отработать лигу на 2 ноты, затем динамику.Песенка кота Леопольда – разобрать запев, внимательно счет, пальцы.Полька – разбор со счетом.Козлик – разбор. Внимательно размер ¾. |     |
| Р - 31 | Сонатина – соединить побочную партию 2 руками.Украинская – разбирать дальше к.р.о. со счетом верными пальцами и соединять 2 руками.Прелюдия – 1 часть уверенно наизусть 2 руками с педалью, 2 часть уверенно по нотам без педали. |     |
| К - 106 | Буря – проучивать на та-та-та, слушать, чтобы все ноты выговаривались. Затем в темпе.Прелюд – 1 и 3 части играть только медленно.Соната – экспозиция – отработать с динамикой, разработка -Эскиз – 1 часть мягче, поэтичнее, 2 часть – проучить каждый такт по 5 раз. |     5  |
| К - 106 | **СИНТЕЗАТОР**Тройка – 1.2 части уверенно наизусть, 3 часть – погонять в темпе, проучить пальцы, трудные такты.4 часть – разобрать со счетом верными пальцами на оценку.Токката – постоянно проучивать вступление и окончание в медленном темпе, затем в подвижном . |     |
| Т - 28 | Сонатина – исправить ритм на 2 странице. Разбирать дальше.Ариэтта – во 2 части отработать со счетом 2 руками, убрать дырки. Разобрать до конца части.Элизе – 1 эпизод – просчитать 32 длительности. 2 эпизод – выучить пр.р верными пальцами легато, затем 2 руками. |   5-  |
| Т - 28 | **Фортепианный ансамбль**Паганини – повторять, проучить цифры 5 и 6 медленно со счетом.Прокофьев – разобрать 1 – 4 строчки, счет, пальцы. |     |
| Ч - 8 | Сонатина - прибавить темп. Разбирать дальше со счетом.Игры – исправить неверные ноты в 7,8,9 тактах.Манчини – проверить текст, Убрать 5 долю, затем учить наизусть. |  4  4 |
| А - 28 | **СИНТЕЗАТОР**Тройка – 1,2 части играть с а/а, темп 65, 3 часть отработать в темпе 85 с а/а., 4 часть – уверенно 2 руками, стараться учить наизусть.Танец часов – за редактирование а/а 1,2 части разбирать со счетом к.р.о., затем 2 руками.Брейк – данс – повторять. |    5  |
| Х - 21 | Упр. На легато по 2 ноты к.р.о 2-3 п.Зайчик – выучить наизусть, сдать.У кота – выучить пальчики. Уверенно по нотам.Выучить восьмые длительности по тетрадке.Цыплята – разобрать со счетом. |    |
| Ф - 15 | **СИНТЕЗАТОР**Тройка – 3 часть – отработать в пр.р. легато. За д/з.4 часть – проучить пр.р со счетом, внимательно пальцы, затем 2 руками на оценку.Караван – повторять. |   5=   |
|  |  |     |
|  |  |  |