**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**дополнительного образования детей**

**«Детская музыкальная хоровая школа № 8»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ**

**МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**

**Предметная область**

**ПО.02. ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ**

**ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**ПО.02.УП.04. «ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ТЕОРИЯ МУЗЫКИ»**

Рязань 2013

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

***1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе***

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусств «Хоровое пение».

Учебный предмет «Элементарная теория музыки» входит в обязательную часть предпрофессиональной программы в предметной области «Теория и история музыки», тесно связан с предметами «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» и ориентирован на подготовку детей к поступлению в профессиональные учебные заведения.

***2. Срок реализации*** учебного предмета «Элементарная теория музыки» - 1 год, в 9 классе - при увеличении 8-летнего срока обучения на 1 год для учащихся, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

***3. Объем учебного времени***, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Элементарная теория музыки»**:**

***Таблица 1***

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 9 класс |
| Максимальная учебная нагрузка | 66 часов |
| Количество часов на аудиторные занятия | 33 часа |
| Количество часов на внеаудиторную работу | 33 часа |

***4. Форма проведения учебных аудиторных занятий***: мелкогрупповая от 4 до 10 человек, продолжительность урока – 1 час.

***5. Цель и задачи предмета***

**Цель:**

изучение и постижение музыкального искусства, достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения.

**Задачи:**

* обобщение знаний по музыкальной грамоте;
* понимание значения основных элементов музыкального языка;
* умение осуществлять практические задания по основным темам учебного предмета;
* систематизация полученных сведений для элементарного анализа нотного текста с объяснением роли выразительных средств;
* формирование и развитие музыкального мышления.

Программа «Элементарная теория музыки ориентирована также на:

выработку у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации,

приобретение навыков творческой деятельности,

умение планировать свою домашнюю работу,

осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью,

умение давать объективную оценку своему труду,

формирование навыков взаимодействия с преподавателями и учащимися в образовательном процессе,

уважительное отношение к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам,

понимание причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности,

определение наиболее эффективных способов достижения результата.

***6.******Обоснование структуры программы учебного предмета.***

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся.

Программа содержит следующие разделы:

* сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение

учебного предмета;

* распределение учебного материала по годам обучения;
* описание дидактических единиц учебного предмета;
* требования к уровню подготовки учащихся;
* формы и методы контроля, система оценок;
* методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы "Содержание учебного предмета".

***7. Методы обучения***

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);

- наглядный (наблюдение, демонстрация);

- практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

***8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета***

Материально - техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

**Средства обучения:**

фортепиано, музыкальный центр, DVD проигрыватель, компьютер.

**Наглядные пособия:**

таблицы, схемы, иллюстрации, клавиатуры.