Гордеева Наталия Александровна

Отчет за урок 10.04.2020г. и домашнее задание на 14.04.2020г.

**Г-57** Оценка за урок 10.04.2020г.: «4».

Следить за правильной посадкой за инструментом. Локти на уровне или выше клавиатуры. Ноги с хорошей опорой.

«Соль-мажор» увереннее знать аппликатуру, играть двумя руками.

Беркович «Сонатина» - проверить текст побочной партии. Собрать весь текст, играть без остановок в едином темпе. Знать увереннее текст!

Гедике «Танец» - играть в быстром темпе с динамикой (видео).

Гречанинов «В разлуке» - повторять.

**Ж-9** Учить правила: музыкальные термины, расположение нот в басовом ключе. Повторять динамические оттенки.

Очень близко сидит к инструменту. Следить за правильной посадкой за инструментом!

«Курочка» - закреплять текст и запоминать наизусть.

«Колыбельная» - разбор текста левой руки, мягкое снятие кисти.

**Н-31** Оценка за урок 10.04.2020г.: «4».

Учить в разбивку расположение нот в басовом ключе. Заниматься этим каждый день.

«Украинская народная песня» - играть на legato, брать дыхание (цезуру), выше кисть, ровнее темп.

Красев «Журавль» - повторять, готовить к зачету, учитывать динамические оттенки, сдвинуть темп.

«Краковяк» - сдать наизусть.

«Этюд» - повторять и закреплять текст.

Играть хроматические гаммы от «ре» и «соль диез» в расходящемся движении.

При работе над произведениями следить за постановкой рук – выше кисть, собраннее пальцы.

**З-17** Оценка за урок 10.04.2020г.: «5/4».

Учить музыкальные термины за 2 класс.

Упражнения Ганона №19, 23 повторять на legato.

«Соль-мажор» – в прямом движении двумя руками.

Л.Друшкевичова «Разговор часов» - не ускорять среднюю часть. Играть выразительно.

Кореневская «Дождик» - закреплять текст наизусть, готовить к зачету.

«Марш» - играть чётче, слушать обе руки, среднюю часть не ускорять.

**П-49** Оценка за урок 10.04.2020г.: «5/4».

«Сонатина» - текст первой части отработать наизусть, вторую и третью части в едином темпе (много срывов), аккорды не так резко, слушать тему в правой руке.

Показать в видео отчете Гречанинов «Моя лошадка».

Парфенов «Гавот» - повторять.

**Т-24** Оценка за урок 10.04.2020г.: «4».

Учить музыкальные термины 1-6 классы.

Повторять аппликатуру произведения «Паяц» Гладковского.

Моцарт «Соната» - читать нотный текст, разбирать каждой рукой текст (на детском инструменте).

**К-130** Оценка за урок 10.04.2020г.: «4».

Следить за правильной посадкой, локти выше или на уровне клавиатуры.

Следить за 5 пальцем правой руки, не «сворачивать» его.

Упражнения Ганона №19,23 – одно звено на легато следующее на стакатто, так чередовать.

«Часы» - забыл текст последней строчки, не замедлять.

«Верхом на лошадке» - уверенно знать, нет единого темпа, проучить со счетом в слух, готовить к зачету.

«Этюд» - разбирать до конца.

**М-30** Оценка за урок 10.04.2020г.: «4-».

Жду видео с «Этюдом», «Соната» в быстром темпе.

Бах «Сарабанда» - закреплять текст, очень растянут темп - сдвигай, уверенно знать наизусть.

**Б-85** Оценка за урок 10.04.2020г.: «4».

**К-142** Оценка за урок 10.04.2020г.: «5».

**П-71** Оценка за урок 10.04.2020г.: «4».