Гордеева Наталия Александровна

Отчет за урок 14.04.2020г. и домашнее задание на 17.04.2020г.

**Г-57** Оценка за урок 14.04.2020г.: «4».

Следить за правильной посадкой за инструментом. На стул что-то подложить, чтобы руки были на уровне клавиатуры. Из под ног убрать подставку – опора 90 градусов. Колени не должны касаться инструмента.

Все пьесы повторять.

Работать над «Сонатиной» Берковича – без ошибок, текст наизусть, держать единый темп, готовить к зачету по видео.

**Ж-9** Оценка за урок 14.04.2020г.: «5».

Правила и устный материал повторять.

«Курочка» - закреплять текст и запоминать наизусть.

«Колыбельная» - разбор текста левой руки, мягкое снятие кисти.

**Н-31** Оценка за урок 14.04.2020г.: «-».

Учить в разбивку расположение нот в басовом ключе.

«Украинская народная песня» - играть на legato, брать дыхание (цезуру), выше кисть, ровнее темп.

Красев «Журавль» - повторять, готовить к зачету, учитывать динамические оттенки, сдвинуть темп.

«Краковяк» - сдать наизусть.

«Этюд» - повторять и закреплять текст.

**З-17** Оценка за урок 14.04.2020г.: «5».

Повторять музыкальные термины за 2 класс.

Л.Друшкевичова «Разговор часов» - повторять и готовить к зачету.

Кореневская «Дождик» - держать единый темп, не растягивать последнюю строчку, знать увереннее текст. Готовить к зачету.

«Марш» и «Веселые ребята» продолжать работу над текстом.

**П-49** Оценка за урок 14.04.2020г.: «5».

Пьесы все повторять.

«Сонатина» - разработку и репризу знать увереннее текст, играть без ошибок, легче, свободнее, готовить к зачету по видео.

Гречанинов «Моя лошадка» и Парфенов «Гавот» - показать в видео отчете.

**Т-24** Оценка за урок 14.04.2020г.: «задание прежнее, жаль нет практики».

Учить музыкальные термины 1-6 классы.

Повторять аппликатуру произведения «Паяц» Гладковского.

Моцарт «Соната» - читать нотный текст, разбирать каждой рукой текст (на детском инструменте).

**К-130** Оценка за урок 14.04.2020г.: «5/4».

 «Часы» и «Верхом на лошадке» - готовить к зачету по видео, репетировать как на зачете.

**М-30** Оценка за урок 14.04.2020г.: «4».

«Этюд» - повторять текст увереннее и ровнее.

«Соната» - много погрешностей, исправлений, играть чище текст, ярче динамику.

Бах «Сарабанда» - показать видео отчет на следующий урок.

Готовить «Сонату» и «Сарабанду» к выпускному экзамену по видео съемке (репетировать!).

**Б-85** Разбор пьес №32,33,39 КРО со счетом.

**К-142** Следить за постановкой рук. Пальцы собраннее, кисти в клавиатуре. Висит первый палец левой руки – обрати внимание! Сесть дальше от инструмента, плечи не поднимать.

Все пьесы повторять. Работать также. Молодец!

«Кузнечик» и «Крокодил Гена» - держать единый темп, выдерживать паузы – просчитывать.

**П-71** Закреплять ноты басового ключа. Учить термины по таблице.

«Журавель» - в темпе, больше выразительности.

«Пастушок» - первая и третья части наизусть, среднюю часть разбирать и соединять.

«Этюд» - повторять.