Лист рабочего дня.

Преподаватель: Шошкина В.Н.

Форма обучения: дистанционное (удалённое)

Отделение: ДПОП: Хоровое пение

Учебные занятия:13.04.2020

Учебный предмет: фортепиано

Форма контроля: просмотр фрагмента урока через мессенджер WhatsApp, Viber, аудиозапись, онлайн связь, телефон, социальная сеть

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | | Учащийся | Класс | | Работа на уроке | | Домашнее задание | Оценка | |
| 13.04.2020 | | **Г 40** | 4 | | Viber | | Воспоминание – 1 часть наизусть  В лесу - Наизусть. Играй ровно.  Фугетта - В теме ровные восьмые и четвертные. Наизусть  Задание к 20.04.2020 | 5- | |
|  | | **И-23** | 1 | | Viber | | Вспомнить: ноты 1-й октавы, четвертные и восьмые длительности. № 4 – 8 со счётом вслух на столе.  Задание к 20.04.2020 | 4- | |
|  | | **К-139** | 2 | | Viber | | Как на речке - с репризами. Весна - сдать. Бульба – текст в правой руке. Дв. руками.  Задание к 20.04.2020 | **5-** | |
|  | | **Л-28** | 2 | | Viber | | Инвенция – наизусть. Фламенко – бемоли. Этюд – аккорды в левой руке. Клоуны – к.р.о. Задание к 15.04.2020 | **5** | |
|  | | **М-37** | 8 | | аудиозапись | | Гамма Ля мажор –  Сарабанда-педаль. оттенки.Сонатина – 2ой эпизод –текст. Шерлок Холмс- наизусть Задание к 15.04.2020 | 5- | |
|  | **Н-19** | | 3 | Viber | | Гаммы До мажор и ля минор двумя руками.  Вальс – играть ровно.  Этюд – поработай к.р.о  Задание к 20.04.2020 | | | 4- |
|  | **С-66** | | 4 | Viber | | Сонатина-1 эпизод-учить по одному такту, 2 стр. -Легато.2х гол. фуга-слушать тему.  Задание к 15.04.2020 | | | 4- |
|  | **Х-20** | | 1 | Viber | | Учить ноты.  Задание к 20.04.2020 | | | 3 |
|  | **Ч-11** | | 2 | Viber | | Задание повторить правильными пальцами.  Задание к 20.04.2020 | | | 4- |