**ЛИСТ РАБОЧЕГО ДНЯ**

Преподаватель: Панфилова В.Ю.

Форма обучения: дистанционное (удалённое)

Образовательная программа: ДПОП Музыкальный фольклор

Учебные занятия: 03.02.2022

Учебный предмет: фортепиано

Форма контроля: просмотр фрагмента урока через мессенджер WhatsApp, Viber, аудиозапись, онлайн связь, телефон, социальная сеть

| Дата | Учащийся | Класс | Форма контроля | Домашнее задание | Оценка |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 03.02.2022 | Ч-15 | 2 | WhatsApp | Полька: добавить динамические оттенки, не путать ноты в первой части, додерживать четверти  Козлик: подвинуть темп, знать уверенно текст  Марширующие поросята: острее стаккато, проучить отдельно аккорды в конце. | 4 |
|  | К-126 | 4 | WhatsApp | Вариации: учить в медленном темпе, следить за ровностью звука; острое стаккато; проверить штрихи  Марш: нон легато, характер, динамика | 5- |
|  | А-43 | 3 | WhatsApp | Марш: сдержанно, не ускорять среднюю часть, разобраться с аппликатурой  Из бабушкиных воспоминаний: слушать мелодию, тише вторую и третью доли, проучить переход на вторую часть | 4+ |
|  | Г-68 | 2 | WhatsApp | Кукушка: ровнее пунктирный ритм, учить только в медленном темпе  Этюд: проверить стаккато, продолжать учить под метроном | 5 |
|  | Д-27 | 3 | WhatsApp | Разговор часов: играть с репризой, внимательно считать, лиги на две ноты | 4 |