**ЛИСТ РАБОЧЕГО ДНЯ**

Преподаватель: Курдюмова Т.Н.

Форма обучения: дистанционное (удалённое)

Образовательная программа: ДПОП «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение»

Учебные занятия: 04.02.2022

(дата)

Учебный предмет: музыкальный инструмент (гитара)

Форма контроля: просмотр фрагмента урока через мессенджер WhatsApp, Viber, аудиозапись, онлайн связь, телефон, социальная сеть

| Дата | Учащийся | Класс | Форма контроля | Домашнее задание | Оценка |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 04.02.2022 | К-133 | 5 | WhatsApp | «На безымянной высоте»-убрать паузы между разными аккордами. Доучить наизусть. |  |
|  | Г-64 | 4 | WhatsApp | «Песенка львенка и черепахи»-играть уверенно, сдвинуть темп, прислать видео. |  |
|  | Ш-38 | 2 | WhatsApp | «Танго»-хороший разбор. |  |
|  | З-24 | 1 | WhatsApp | «Петушок»-играть правильные ноты, считать. |  |
|  | С-75 | 5 | WhatsApp | «Карамельный аукцион»-играть со счетом, верно держать ритм. | 5 |
|  | П-56 | 6 | WhatsApp | «Ах, вы сени…»-повторять.  «Карамельный аукцион»-доучить партию. |  |
|  | Т-34 | 5 | WhatsApp | «Карамельный аукцион»-играть уверенно от начала до конца. Отработать сложные ритмические моменты. | 5 |
|  | К-117 | 5 | WhatsApp | «El vito»- 1 часть играть по нотам без ошибок правильной аппликатурой. |  |
|  | Е-25 | 4 | WhatsApp | «Малагуэнья»-отработать аккорд Е. 1 часть играть в быстром темпе с опорой на сильные доли. | 5 |
|  | К-116 | 6 | WhatsApp | «Вальс для гитары и фортепиано»-доучить последнюю вариацию. Играть всё произведение до коды. Прислать видео. | 5 |
|  | К-172 | 1 | WhatsApp | «Раз, два, три…»-играть со счетом, внимательно ко всем длительностям. Ставить правильные пальцы. |  |
|  | Е-25 | 6 | WhatsApp | «Эх, дороги»-отработать сложные места, считать.  «Испанский танец»-играть со счетом. Отработать сложные ритмические места. | 5 |
|  | Д-39 | 2 | WhatsApp | «Утро» - играть полностью, под метроном, выдерживая ровный ритм.  «Вечер» - доучить до конца. | 4- |