**ЛИСТ РАБОЧЕГО ДНЯ**

Преподаватель: Курдюмова Т.Н.

Форма обучения: дистанционное (удалённое)

Образовательная программа: ДПОП «Музыкальный фольклор», «Хоровое пение»

Учебные занятия: 11.02.2022

(дата)

Учебный предмет: музыкальный инструмент (гитара)

Форма контроля: просмотр фрагмента урока через мессенджер WhatsApp, Viber, аудиозапись, онлайн связь, телефон, социальная сеть

| Дата | Учащийся | Класс | Форма контроля | Домашнее задание | Оценка |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11.02.2022 | К-133 | 5 | WhatsApp | «На безымянной высоте»- не торопиться, играть хорошим плотным звуком. | 5 |
|  | Г-64 | 4 | WhatsApp | «Песенка львенка и черепахи»-сдвинуть темп, отработать басовые ходы. | 5 |
|  | Ш-38 | 2 | WhatsApp | «Танго»-хороший разбор. |  |
|  | С-75 | 5 | WhatsApp | «Карамельный аукцион»-играть со счетом. |  |
|  | П-56 | 6 | WhatsApp | «Ах, вы сени…»-повторять.  «Карамельный аукцион»-доучить партию. |  |
|  | Т-34 | 5 | WhatsApp | «Карамельный аукцион»-играть со счетом. | 5 |
|  | К-117 | 5 | WhatsApp | «El vito»- 1 часть играть правильной аппликатурой, не торопиться. | 5 |
|  | Е-25 | 4 | WhatsApp | «Малагуэнья»-отработать аккорд Е. 1 часть играть в быстром темпе с опорой на сильные доли. |  |
|  | К-116 | 6 | WhatsApp | «Вальс для гитары и фортепиано»-доучить последнюю вариацию. Играть всё произведение до коды. Прислать видео. |  |
|  | Е-25 | 6 | WhatsApp | «Эх, дороги»-играть середину в более быстром темпе.  «Испанский танец»-играть со счетом. |  |
|  | Д-39 | 2 | WhatsApp | «Утро» – играть верно последние 2 такта и под метроном.  «Закат» - играть в медленном темпе под метроном, играть те ноты, что написаны. |  |